

К 235-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ АРМЯНСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ НА ДОНУ

Волшебный праздник — “Ночь в музее”

Традиции нельзя хранить как ненужную вещь — положил в коробочку и забыл в пыльном шкафу. Они словно маленькие дети, словно хрупкие цветы, требующие постоянной, неуспянной заботы, любви, внимания, труда, душевного тепла...

Той ночью музей не спал. Сон, покой, отдых — все обычное откладывалось на потом, на другое, такое же обычное время. Ярко вспыхивал огонь в уличной печи-пуре: раскаленное глиняное нутро готовилось принять в свои жаркие объятия противни с полумесяцами слоеного теста. Скоро, уже совсем скоро народ получит угощение, насладится ароматными, сытными пирожками с мясом и лебедой. Сколько же их нужно выпечь? Да не одну сотню — вон, сколько людей нынче собралось в центре Чалтыря, на “Ночь в музее”. И не только жители села пришли, но и ростовчане, целыми семьями на праздник пожаловали.

На площадке перед музеем вдруг оживило крестьянское подворье с его дружными, трудолюбивыми обитателями. Вот завертелось колесо старинной прялки, затянули песню женщины. Потекли неспешные разговоры о том, что старшая дочь хозяйина совсем взрослой стала, того и гляди, засватают, что приданое нужно справиться хорошее... Так начался спектакль, бесхитростная зарисовка из прошлого, о жизни армян Дона, с неброскими, но бесконечно родными и узнаваемыми образами, с театрализованными обрядами сватовства, свадьбы, гураша. Дух того далекого времени донесли до нас артисты народного театра, участники фольклорных ансамблей “Цахкепунч”, “Ани” и “Цицернак”, молодые музыканты группы “Давул-зурна”.

Справа от подворья развернули свои ряды мастера декоративно-прикладного искусства. Каждый демонстрировал рукотворные шедевры — национальные музыкальные инструменты, лоскутные одеяла, домотканое полотно, жестяную посуду и так далее. Умельцы Абрам Аршалуйсович Калугян, Манук Вартересович Пегливанян, Анна Гаспаровна Чубарян, Алвард Агоповна Берекчиева, Асватур Капрелович Багдаджян рассказали о своих увлечениях, став-



ших делом всей жизни, провели мастер-классы.

Слева от центральной сцены разместилась галерея уникальных фотографий из фондов музея, мимо которой невозможно было пройти равнодушно. Кроме того, весь вечер работал фотосалон, где можно было запечатлеть себя в старинных костюмах, а также сфотографироваться у веселой тантамарески.

Радовали взор работы воспитанников художественного отделения Чалтырской детской школы искусств, посвятившие свои рисунки 235-летию образования армянских поселений на Дону. Желавшие с азартом катились на запряженной арбе, которой управлял умелый возничий Сейран Оланиян с внуком Хачиком...

Мне кажется, идея “Ночи в музее”, родившаяся в Европе, так легко прижилась у нас, потому что была заимствована только ее суть, а способ воплощения, форму сотрудники музея выбрали сами. И,

думаю, поступили правильно. Они дополнили, обогатили чужую затею исконно народными традициями и обрядами, облачили ее в красочные “одежды” национального фольклора. Это всегда манит и привлекает людей самых разных возрастов, занятий и статусов — история малой родины, обычаи старины, корни.

Тем более данная тема актуальна сегодня, в год 235-летия образования армянских поселений на Дону и в Год культуры.

Эмоциональную и вдохновенную речь произнесла на празднике начальник отдела культуры и молодежной политики райадминистрации Манушак Ованесовна Чубарян. Она задала тон, настроение всему мероприятию.

Ведущие программы, молодые сотрудники музея Анаит Джинибалаян и Флорида Киракосян живо общались со зрителями, провели этнографические викторины, представили мастеров народного творчества, женщин, ко-



торые выпекали в пуре пирожки для угощения — это Срупи Мнацакановна Рушанян, Роза Каспаровна Айдинян, Анна Арутюновна Хатламаджян.

Заразили своим интересом к фольклору донских армян маленькие члены клуба “Юный краевед”, учащиеся 4 “а” класса Чалтырской средней школы № 2. Под началом своего классного руководителя Н. Х. Хошафян они на местном говоре загадывали загадки о быте, блюдах национальной кухни донских армян.

До самых сумерек звучала давул-зурна. Когда на улице стало темнеть, директор музея Анаит Суреновна Дагладян пригласила всех участников праздника пройти в помещении. Там их ожидало немало интересного. Три миниатюры “Мама”, “Срочно!” и “Сус мемы” (“Замолчи же!”) показали артисты народного театра. В экспозиционном зале можно было ознакомиться с выставкой “Старинные часы еще идут”. В нее вошли

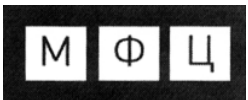
часы из частной коллекции жителя с. Чалтырь М. С. Хошафяна. Здесь же были представлены авторские работы студентов Ростовского художественного училища имени М. Грекова — исторические костюмы в стиле эпохи XVIII-XIX веков. Руководитель школы красоты и гармоничного развития “Венеция” Ирина Чуварян получила эти уникальные наряды в дар и любезно предоставила их в распоряжение организаторов праздника.

“Ночь в музее” завершилась концертом с участием вокалистов студии “Voice” под управлением Нины Барсегян и танцевальной группы “Шанс” ДК Крымского сельского поселения.

Остается только пожелать, чтобы этот волшебный праздник жил как можно дольше, чтобы дарил нам радость и давал повод гордиться нашей историей и культурой.

И. АЧАРЯН.

Фото А. МИРУКЯНА.



ИНФОРМИРУЕТ

В центральном офисе МАУ “МФЦ Мясниковского района” (с. Чалтырь, ул. Туманяна, 25) открыт прием заявлений и документов для получения государственных услуг филиала федерального государственного бюджетного учреждения “Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии” по Ростовской области:

- государственная услуга по государственному кадастровому учету недвижимого имущества;
- государственная услуга по представлению сведений, внесенных в государственный кадастр недвижимости.

Записаться на прием можно по тел.: 8(86349) 3-29-00, 3-29-09 и через портал МАУ “МФЦ Мясниковского района” (www.myasnikovskiy.mfc61.ru).

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

16.06.2014 г. № 170 с. Чалтырь

О подготовке проекта изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования “Чалтырское сельское поселение”

На основании статей 31-33 Градостроительного кодекса Российской Федерации, руковод-

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

16.06.2014 г. № 171 с. Чалтырь

О назначении проведения публичных слушаний по проекту изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования “Чалтырское сельское поселение”

В соответствии со ст. 31 Градостроительного кодекса Российской Федерации, руководствуясь Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ “Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации” и Уставом муниципального образования “Чалтыр-

ское сельское поселение” Администрация Чалтырского сельского поселения постановляет:

1. Назначить проведение публичных слушаний по проекту изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования “Чалтырское сельское поселение” (далее - Комиссия) подготовить проект изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования “Чалтырское сельское поселение”.

2. Возложить организацию публичных слушаний на комиссию по подготовке изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования “Чалтырское сельское поселение” (далее - Комиссия).

3. Проект изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования “Чалтырское сельское поселение” для ознакомления с ним населения Чалтырского сельского поселения разместить на информационном стенде в здании Администрации Чалтырского сельского поселения (ул. Мясникова, д. 88, с. Чалтырь,

2. Председателю Комиссии М. Г. Согомоняну обеспечить опубликование сообщения о подготовке проекта изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования “Чалтырское сельское поселение” в районной газете “Заря”, а также размещение на официальном сайте Администрации Чалтырского сельского поселения в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Глава Чалтырского сельского поселения А. М. ТОРПУДЖИАН.

Мясниковский район, Ростовская область).

4. Публичные слушания провести 1 июля 2014 года в 17 часов в помещении Администрации Чалтырского сельского поселения (ул. Мясникова, д. 88, с. Чалтырь, Мясниковский район, Ростовская область).

5. Комиссии по окончании публичных слушаний подготовить заключение о результатах публичных слушаний и обеспечить информирование населения.

6. Настоящее постановление опубликовать в районной газете “Заря” и разместить на официальном сайте Администрации Чалтырского сельского поселения в сети Интернет.

7. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы Администрации Чалтырского сельского поселения М. Г. Согомоняна.

Глава Чалтырского сельского поселения А. М. ТОРПУДЖИАН.